

בין אם אתם רק בתחילת דרככם ובין אם אתם וותיקים מאוד בתחום, קורס התמחור יעניק לכם את הכלים והניסוחים הדרושים כדי לתמחר את השירותים שלכם כך שתסגרו עסקאות רבות, ותכפילו את הרווחיות שלכם.

לְרַשֵּׁם אֶת הַחֲלוֹם

מסע קסם רישומי בהדרכת ד"ר אלי מזרחי, סדנה שהיא חוויה

הירשמו כבר היום לסדנא לרישום אדריכלי ביד חופשית שתאפשר לכם להדגים ולהמחיש ללקוחות – בפגישה עצמה עצמו ובזמן אמת – מגוון רחב של אפשרויות תכנון ועיצוב.

סקיצה מהירה, אחר סקיצה מהירה, תוכלו לפתח את הקונספט שלכם, להיות יצירתיים יותר ולהסביר את הרעיונות שלכם במיומנות, בבהירות ובקלילות.

זה לא משנה אם אינכם יודעים לרשום או שאולי בגלל תוכנות ההדמיה שכחתם את הכישרון המופלא הזה. בסדנת הרישום של ד"ר אלי מזרחי, תלמדו טכניקות בסיסיות ברישום אדריכלי

* פנים וחוץ

* קומפוזיציה ויחס בין מבנה האובייקט המרחבי לתיאורו הדו-ממדי

* רישום פרספקטיבה ביד חופשית

* רישום אובייקטים ארכיטקטוניים קיימים

* רישום אובייקטים ארכיטקטוניים מתוכננים (מבנים, רהיטים, אביזרים) ועוד.

בעזרת טכניקות קלות וידידותיות, שיעורים מתקדמים, תרגילים מעשיים ודוגמאות, קורס זה יספק לכם את חיבור מחדש לפוטנציאל היצירתי שלכם וחיבור מידי אל הפרויקט ואל הלקוחות.

משך הקורס: 4 מפגשים, ימי ב' | שעה 10:30-13:30

ציוד: עפרונות רכים, פחם, צבעי מים, מחברת סקיצות, (רוב הציוד יחולק במהלך הסדנא).

מיקום: רחוב שלמה 8, תל אביב, מתחם בית הבאר.

מפגש אינטימי של כ-12 משתתפים.

עלות: 2,800₪ לא כולל מע"מ

אלי מזרחי: 054-3333043 | מיכל נוף: 054-4801705

הערות	נושא	
בניית גרפית תלת מימדית	אקסונומטריה – מדו לתלת מימד בכל זווית איזומטריה - בניה גרפית בזווית 300 פרופורציות בעין חופשית אור וצל	בניית רהיט ועיצוב חלל (תרגול) בניית חלל ושילוב רהיטים (תרגול)
העין האנושית פרספקטיבה חד מגוזית	הדרך בא המוח האנושי קורא את התמונה בניית חלל דרך נקודה במרחב בניית חלל סביב אביזרים תלת מימדיים	כל דבר בעיצוב קשור בגוב האדם (תרגול)
פרספקטיבה דו מגוזית בנייה פרספקטיבה דו מגוזית ביד חופשית	בניית מבנה במראה חיצוני רהיט, בניין מרחב פתוח פרופורציות אור וצל	תרגילים מהירים ליצירת תלת מימד בדרך בא העיין רואה
השימוש ברישום חופשי בתלת מימד	מתי משתמשים בכל טכניקה מבט לחזית, מבט לפינה	תרגילים לבחירה בטכניקה נכונה